

GEDÄCHTNIS UND ERINNERUNG IN ZENTRALEUROPA

Literatur- und kulturwissenschaftliches Komitee der Österreichischen und der Ungarischen Akademie der Wissenschaften (Wien & Budapest)

Termin: 20.-22. September 2007

Ort: Collegium Hungaricum
(Hollandstr. 4, A-1020 Wien)

Diskutanten: Balogh F. András, Berta Erzsébet, Moritz Csáky, Daróczy László, Alfred Doppler, Johannes Feichtinger, Fried István, Hargittay Emil, Gertraud Marinelli-König, Helga Mitterbauer, Ötvös Péter, Fridrun Rinner, Stefan Simonek, Peter Stachel, Tarnói László, Tüskés Gábor, Heidemarie Uhl, Varga Péter, Vizkelety András sowie Roman Dubasevyc (Ukraine) und Vahidin Preljevic (Sarajevo)

Programm

Donnerstag, 20. September 2007

- 18.00 Begrüßung durch den Direktor des Collegium Hungaricum, Dr. Zoltán Fónagy
- Eröffnung: Moritz Csáky, András Vizkelety
- István Bitskey** (Debrecen): Formen des Identitätsbewusstseins im frühneuzeitlichen Karpatenbecken
- Christoph Leitgeb** (Wien): Ironie und Erinnerung

Freitag, 21. September 2007

- 9.00 **Barna Judit** (Piliscsaba): Hofmannsthals frühe Novellen und Freud
- Zita Veit** (Graz): Zur Übersetzungspolitik in der Habsburgermonarchie, dargestellt an ungarisch-deutschen Dramenübersetzungen (1848-1918)
- 11.00 **Alexandra Strohmaier** (Graz): Raum, Erinnerung, Narration. Zur Konstruktion Galiziens in autobiografischen Texten »jüdischer« Autorinnen
- Antonia Opitz** (Piliscsaba): Identitätssuche und kulturelles Gedächtnis in Memoiren und Tagebüchern nach dem Zusammenbruch der Doppelmonarchie
- 14.00 **Andreas Freinschlag** (Salzburg/Freiburg): Prokletik. Über literarische Provokationskalküle
- Sabine Müller** (Wien): Tractatus versus ›Schmäh‹: Verwicklungen der Sprachkritik in den Wiener Modernen
- 16.00 **Takács Miklós** (Debrecen): Religiöse und ästhetische Erfahrungen in der österreichischen und ungarischen Literatur der Jahrhundertwende (Ady und Rilke)
- Mitnyán Lajos** (Szeged): Selbstvollzug des dichterischen Sprechens. Ein Versuch über Rilkes neunte Duineser Elegie

Samstag, 22. September 2007

- 9.00 **Gocsmán Enikő** (Budapest): Konstruktion von Gedächtnis am Beispiel des Übersetzers Zoltán Franyó
- Sánta-Jakabházi Réka** (Budapest): Geteilte Erinnerung im Werk Franz Hodjaks
- Kricsfalusi Beatrix** (Debrecen): Vergangenheitsbewältigung bei Elfriede Jelinek
- 11.45 Jahressitzung des Literatur- und kulturwissenschaftlichen Komitees der Österreichischen und der Ungarischen Akademie der Wissenschaften