

KULTURERBE

Repräsentation, Fabrikation, Vermarktung

5. Internationaler Kongress des Forschungsprogramms *Orte des Gedächtnisses*

Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte (Wien)

Allgemeine Informationen:

Der 5. Internationale Kongress des Forschungsprogramms *Orte des Gedächtnisses* wird in Kooperation mit der österreichischen UNESCO-Kommission veranstaltet.

Termin: 6.-8. November 2003

Ort: Österreichische Akademie der Wissenschaften, Theatersaal, Sonnenfeldgasse 19/1, A-1010 Wien.

Kontakt: Dr. Monika Sommer, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte, Postgasse 7/4/3, A-1010 Wien;
Tel.: +43 / (0)1 / 51581 / 3457;
Fax.: +43 / (0)1 / 51581 / 3311;
e-Mail: monika.sommer@oeaw.ac.at

Dr. Peter Stachel, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte, Postgasse 7/4/3, A-1010 Wien;
Tel.: +43 / (0)1 / 51581 / 3348;
e-Mail: peter.stachel@oeaw.ac.at;
Homepage: www.oeaw.ac.at/kkt

Donnerstag, 6. November 2003

18:00 Begrüßung durch **Herbert Mang** (den Präs. der ÖAW),
Hans Mart (Präs. der österreichischen UNESCO-Kommission),
Moritz Csáky (Obmann der KKT)

Anil Bhatti (New Delhi): Gedächtnisorte und das kulturelle Erbe des Kolonialismus

Freitag, 7. November 2003

9:30 **Moritz Csáky** (Wien, Graz) und **Monika Sommer** (Wien): Einführung

Lydia Haustein (Göttingen, Karlsruhe): Clio und Mnemosyne. Überlegungen zur Paradoxie der Gedächtnismedien

11:00 Kaffeepause

11:30 **Gernot Gruber** (Wien): Flüchtige Musik als globales und nationales »kulturelles Erbe«

Elisabeth Grossegger (Wien): *Intangible Cultural Heritage*: Theaterlandschaft Repertoiretheater – Spiegel kultureller Vielfalt, Repräsentation und Identität

13:00 Mittagspause

15:00 **Rosmarie Beier-de Haan** (Berlin): Jenseits der Dinge. Die Generierung des *Intangible Heritage* in den »Gedächtnisorten« Museum und Ausstellung

Eva Tropper (Wien, Graz): *Visual Heritage* – das Medium Postkarte und die Genese von »Kulturerbe«

16:30 Kaffeepause

17:30 Buchpräsentation

Round-Table-Diskussion: Die Fabrikation von Weltkulturerbe in der Praxis

Moderation: **Peter Huemer** (Wien)

Diskutanten:

Friedrich Achleitner (Wien)

Ernst Bacher (Wien)

Wilfried Lipp (Linz/Wien)

Robert Pfaller (Linz)

Ute Woltron (Wien)

19:00 Buffet

Samstag, 8. November 2003

9:30 **Bernhard Tschofen** (Wien): Kulturalisierte Regionen – nationalisierte Geschichten? Ethnografisches zur Formierung kulturellen Erbes

Gábor Sonkoly (Budapest): Levels of National Heritage Building in Central Europe since 1990

10.30 Kaffeepause

11.00 **Jacek Purchla** (Kraków): Heritage and Transformation – The Polish Experience

Ákos Moravánszky (Zürich): Der Stein der Waisen: Die Geschichte als Erblasserin

