

DUBROVNIK

Spaziergänge durch Ragusa

Brigitte Breth (Wien) & Renco Kosinožić (Poreč)

Breth, Brigitte/ Kosinožić,
Renco: Dubrovnik. Spaziergänge
durch Ragusa. Klagenfurt: Carinthia
2003. 204 Seiten, Hardcover, Format:
21 x 21 cm. Preis: 26.- EUR.
ISBN 3-85378-554-9.

Verlag Carinthia GmbH & Co
KG, Völkermarkter Ring 25,
A-9020 Klagenfurt;
Tel.: + 43 / 463 / 50 12 20 / 212;
Fax: + 43 / 463 / 50 12 20 / 214;
e-Mail: karin.waldner@carin-
thia.com; Homepage:
<http://www.verlag.carinthia.com>.



Die Wiener Fotografin und Reisejournalistin Brigitte Breth und der kroatische Fotograf Renco Kosinožić arbeiten seit 2001 für ihre gemeinsame Werkschau zum Thema Istrien (*ZWEI-BLICK. Ein fotografischer Dialog*) zusammen. Daraus entstand auch die Idee zu dem vorliegenden Buch über Dubrovnik – der Zugang der Autoren erfolgt von zwei Seiten, aus zwei Ländern, von zwei Persönlichkeiten, von zwei Sichtweisen. Entstanden ist durch diese grenzüberschreitende Zusammenarbeit ein persönliches, nicht nostalgisches, aber traditionsbewusstes Projekt.

Die beiden Autoren nähern sich auf individuelle Weise dieser Stadt, präsentieren stimmungsvolle Landschaftsfotos und Stadtansichten, ergänzt durch den informativen, atmosphärischen und liebevollen Text, der mit einigen Überraschungen aufwarten kann.

Wer weiß z.B. schon, dass die einstige Straßenbahn von Dubrovnik in Graz gefertigt wurde und Reste davon immer noch zu finden sind? Dass Otto Wagner mit seinen gusseisernen Geländern in Dubrovnik ähnliche Spuren hinterlassen hat, wie bei der Stadtbahn in Wien? Dass der hochgelobte kalifornische Zinfandel-Wein von dalmatinischen Rebsorten abstammt?

In diesem sehr persönlichen Stadtporträt des Weltkulturerbes Dubrovnik schreibt Brigitte Breth:

Es ist schon eine gewisse Ironie der Geschichte, dass die stolzen Konkurrentinnen Venedig und Ragusa nach dem Ende ihrer Unabhängigkeit ein ähnliches Schicksal erlitten: Unfreiwillig fanden sie sich unter den Schwingen des Doppeladlers wieder. Eine weitere Gemeinsamkeit sollte die spätere Zukunft bringen: Die Entwicklung zu einer Art von Weltwunder, lockendes Ziel der Sehnsucht für Besucher, die sie lieben. Auch G.B. Shaw schwärmte einst über die dalmatinische Festungsstadt: »Wer vom Himmel auf Erden spricht, müsste herkommen und Dubrovnik sehen!«

Inhaltsverzeichnis

Ein Stadtspaziergang – Skizzen aus dem Alltag Dubrovniks

Biographie einer Stadt – Szenen aus dem Leben Ragusas

Ohne Habsburger-Nostalgie – auf den Spuren Österreichs
In Gruž

Die Dubrovniker elektrische Eisenbahn – Eine Entdeckung
Auf Lokrum

Das Gebiet der Republik Ragusa – Halbinsel Pelješac
Cavtat und Konavle
Die Elaphitischen Inseln

Matija Vierda, Goldschmied

Jany Hansal, Präsidentin von Deša

Frano Miloš, Winzer und Poet

Marina Grabovac, Modistin

Miljenko Grgić – Mike Grgič, Winzer

Anhang

Adressen & Hinweise

Internet-Adressen

Literatur

Die Autoren

Ortsregister