

redaktion@kakanien.ac.at
newsletter@kakanien.ac.at
editor@kakanien.ac.at

Dear Readers,

for the documentation of the past *Emergence 7* Workshop on »Open Access« we decided to try a combination of publication and forum: the eRoom *Open Access* is accessible for the public. The presentations are available in a short version, as well as attached in full version. CV's of the members are to be found separately. After registering you can comment on the papers, ask questions, post links, and discuss the statements. The eRoom is a diversified model; we might remind you that you can ask for this service in order to manage project documentations etc. Usually, the eRooms are not accessible to the public!

Further, in preparation for April's workshop on »Balkan Studies« a Digital Anthology of that title has been started with a short introduction and a position paper of Karl Kaser. The paper is the basis of the workshop's focus.

>> As for February's numerous new releases, three articles have been added to **Theory** (and are presented in the Weblogs **Redaktion** or **Editor**, as usually): Starting from current critique in Cultural Studies **István Fried** traces back the origins of comparative literature (*Weltliteratur*) by analysing the *Acta Comparationis Litterarum Universarum* and their editor's attitude. **Gábor Gángó** discusses the impact of »Marxism, Culture, and Communication« on Lukács' and Brzozowski's oeuvre, as well as in their reception. He underlines the Central European specifics of both their thoughts and the thoughts about them. **György Majtényi** offers a broad and detailed overview over Social History and its relation to the ruling power after 1945 in Hungary (German translation by Katalin Teller).

>> **Essays** have been published by **Karin S. Wozonig**, who exemplifies the rise of the middle class with the case of Betty Paoli (1814-1894), and by **Ulrich Dronske**, who confronts Ernst Jünger's and Miroslav Krleža's narratives of war.

>> **Petr Orság** placed his case study (German translation by Hana Blahová) on the role of media in and for Czechoslovak exile(s) in the Digital Anthology **Discourse Time**.

>> **Karl Kaser** has published his paper on »Balkan Studies Today at the University of Graz (and elsewhere)« (English translation by Nadežda Kinsky) in the Digital Anthology **Balkan Studies**.

>> In **Emergenzen Assen Kanev** analyses the »Longing or Loathing a ›Common‹ Identity. The European Strategies for Information Society as an Instrument for Constructing Identity and the Local Realities« and pays special attention to »the Case of Bulgaria«.

>> In the **Materials** section **Birgit Stammberger** gives an account of the »forum young science IV« on the subject »Monsters« in **Reports**.

In **Programmes** you find the announcement of the workshop »Balkan Studies – quo vadis?«, organised by **Kakanien revisited**, **BM.WF** and **IDM**.

Calls for Papers come from the **Department of Sociology at the Alpen-Adria-University** for the conference »What Will Be? Analysis and Visions for Europe« (Deadline: 15.04.2009), from **Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften** for »Forced Migration of Scholars and Scientists in the 20th Century« (Deadline: 01.05.2009), from **Deutsch-Tschechische und Deutsch-Slovakische Historikerkommission** for »Das Jahr 1989 in den deutsch-tschechoslowakischen Beziehungen« (Deadline: 01.04.2009), from **University American College** for »Europe in Crisis. Threats and Opportunities« (Deadline: 31.03.2009), from **Queen: a Journal of Rhetoric and Power** for the issue »The Rhetorics of Place: Public, Private, Secular and/or Sacred« (Deadline: 01.05.2009), from **Ulbandus** for the issue »Ulbandus XIII:

The Wound and the Imagination – Aesthetics of Violence in Slavic Art« (Deadline: 01.06.2009), and from **University of Padua** for »The Revolutions of 1989 and the Crisis of 2009« (Deadline: 30.03.2009).

>> Last, but not least, the eRoom **Open Access** with contributions of **Falk Reckling**, **Chris Armbruster**, **Gabrielle Ivács**, **Bettina Kann**, and **Gernot Hausar** has been launched.

>> For the exact titles of all articles, presentations and materials, as well as for the particular hyperlinks, please see below, or press the menu-button **New Releases** (<http://www.kakanien.ac.at/akt>). If you have any comments, questions or suggestions regarding this Newsletter or the platform in general, contact redaktion@kakanien.ac.at or editor@kakanien.ac.at.

Geschätzte Leserinnen und Leser,

um die Ergebnisse des letztjährigen Workshops *Emergenzen 7* zu »Open Access« zu dokumentieren, haben wir uns für eine Kombination aus Publikation und Forum entschieden und den öffentlich zugänglichen und einsehbaren eRoom »Open Access« eingerichtet. Hier finden sich Kurzfassungen und Langversionen (.pdf) der Präsentationen sowie in einer eigenen Abteilung die CVs der TeilnehmerInnen. Dieser eRoom ist die angepasste Version des Grundmusters. Ich erinnere bei dieser Gelegenheit daran, dass Projekte und Institutionen jederzeit um die Nutzung eines (dann nicht öffentlichen) eRooms zur Erleichterung der internen Arbeit und der Projektdokumentation ansuchen können!

Weiterhin wurde zur Einstimmung und Vorbereitung des anstehenden Workshops »Balkan Studies« ein neues Themenheft desselben Titels eröffnet. Hier finden Sie bereits eine kurze Einführung in das Thema sowie ein Positionspapier von Karl Kaser, das als Grundlagentext für den Workshop dient.

Für den Februar kann eine Menge an neuen Publikationen verzeichnet werden. In der **Theorie** finden sich gleich drei neue Beiträge (die, wie auch die anderen Beiträge, in den Weblogs **Redaktion** bzw. **Editor** andiskutiert werden): Ausgehend von der Kritik der Cultural Studies verfolgt **István Fried** am Beispiel der *Acta Comparationis Litterarum Universarum* und ihres Herausgebers die Geschichte der Komparatistik (Weltliteratur) zurück. **Gábor Gángó** erörtert den Prioritätenstreit um die Philosophen Lukács und Brzozowski im Rahmen einer Rezeptionsgeschichte, die v.a. die zentraleuropäischen Spezifika der Werke und ihrer Nachgeschichte unterstreicht. **György Majtényi** (dt. Übersetzung von Katalin Teller) gibt in seinem Artikel einen detaillierten Überblick über die Geschichte der Sozialwissenschaften nach 1945 in Ungarn und ihrer vielfachen Wechselbeziehungen zur politischen Macht.

Essays wurden von **Karin S. Wozonig**, die den Aufstieg des Bürgertums am Beispiel eines Reisefeuilletons von Betty Paoli (1814-1894) dokumentiert, sowie von **Ulrich Dronske**, der die Kriegsnarrative Ernst Jüngers und Miroslav Krležas gegeneinander antreten lässt, veröffentlicht.

Petr Orság veröffentlichte seine Studie über die Rolle der Medien im tschechoslowakischen Exil für die ExilantInnen und die Tschechoslowakei (dt. Übersetzung von Hana Blahová) im Themenheft **Wendezeiten**.

Karl Kaser platzierte seinen Artikel »Balkan Studies Today at the University of Graz (and elsewhere)« (englische Übersetzung von Nadežda Kinsky) im Themenheft **Balkan Studies**.

In **Emergenzen** referiert **Assen Kanev** über »Longing or Loathing a ›Common‹ Identity. The European Strategies for Information Society as an Instrument for Constructing Identity and the Local Realities« unter besonderer Berücksichtigung des Falles Bulgarien.

In den **Materialien** berichtet **Birgit Stammerger** über das »forum junge wissenschaft IV: Monster« in **Berichte**.

Unter **Programme** findet sich eine Ankündigung des Workshops »Balkan Studies – quo vadis?« von **Kakanien revisited**, **BM.WF** und **IDM**.

Calls for Papers stammen vom **Department of Sociology at the Alpen-Adria-Universität** für »What Will Be? Analysis and Visions for Europe« (Deadline: 15.04.2009), von der **Österreichischen Zeitschrift für Geschichtswissenschaften** für »Vertreibung von WissenschaftlerInnen im 20. Jahrhundert« (Deadline: 01.05.2009), von der **Deutsch-Tschechischen und Deutsch-Slowakischen Historikerkommission** für »Das Jahr 1989 in den deutsch-tschechoslowakischen Beziehungen« (Deadline: 01.04.2009), vom **University American College** für »Europe in Crisis. Threats and Opportunities« (Deadline: 31.03.2009), von **Queen: a Journal of Rhetoric and Power** für die Nummer »The Rhetorics of Place: Public, Private, Secular and/or Sacred« (Deadline: 01.05.2009), **Ulbandus** für »Ulbandus XIII: The Wound and the Imagination - Aesthetics of Violence in Slavic Art« (Deadline: 01.06.2009), und von der **University of Padua** für »The Revolutions of 1989 and the Crisis of 2009« (Deadline: 30.03.2009).

Schließlich wurde der eRoom **Open Access** mit Beiträgen von **Falk Reckling**, **Chris Armbruster**, **Gabrielle Ivács**, **Bettina Kann** und **Gernot Hausar** eröffnet.

Wie stets gilt:

Die jeweils neuesten Texte, Materialien, Präsentationen und Links finden Sie tagesaktuell unter **Aktuelles** (<http://www.kakanien.ac.at/akt>) – und auch die BetreiberInnen der Weblogs (<http://www.kakanien.ac.at/weblogs>) nehmen sich entsprechender Hinweise stets gerne an.

Theory | Theorie:

- > István Fried (Szeged): Auf den Spuren der *Acta Comparationis Litterarum Universarum*
- > Gábor Gángó (Budapest): Marxismus, Kultur, Kommunikation. Der Lukács-Brzozowski-Prioritätenstreit und die Folgen
- > György Majtényi (Budapest): Die Deutung der Macht und die Macht der Deutung. Zur Terminologie der ungarischen Sozialgeschichte nach 1945

Essays:

- > Karin S. Wozonig (Wien): Von Baden ins Salzkammergut. Die Schriftstellerin Betty Paoli (1814-1894) beobachtet den bürgerlichen Aufstieg
- > Ulrich Dronske (Zagreb): Kriegsgeschichten. Mit Krleža gegen Jünger, mit Jünger gegen Krleža

Discourse Time | Wendezeiten:

- > Petr Orság (Olomouc): Medien des tschechoslowakischen Exils zum Zeitpunkt der »Wiederherstellung der Ordnung«

Balkan Studies:

- > Karl Kaser (Graz): Balkan Studies Today at the University of Graz (and elsewhere)

Emergence | Emergenzen:

- > Assen Kanev (Sofia): Longing or Loathing a »Common« Identity. The European Strategies for Information Society as an Instrument for Constructing Identity and the Local Realities: the Case of Bulgaria

Report | Bericht:

- > Birgit Stammberger (Lüneburg): Monster: forum junge Wissenschaft IV

Conference Programme | Veranstaltung:

- > Kakanien revisited / BM.WF / IDM (Wien): Balkan Studies – quo vadis?

Calls for Papers:

- > Department of Sociology at the Alpen-Adria-Universität (Klagenfurt): What Will Be? Analysis and Visions for Europe [Deadline: 15.04.2009]
- > Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften (Wien): Vertreibung von WissenschaftlerInnen im 20. Jahrhundert / Forced Migration of Scholars and Scientists in the 20th Century [Deadline: 01.05.2009]
- > Deutsch-Tschechische und Deutsch-Slowakische Historikerkommission (München): Das Jahr 1989 in den deutsch-tschechoslowakischen Beziehungen [Deadline: 01.04.2009]
- > University American College (Skopje): Europe in Crisis. Threats and Opportunities [Deadline: 31.03.2009]
- > Queen: a Journal of Rhetoric and Power (Santa Rosa): The Rhetorics of Place: Public, Private, Secular and/or Sacred [Deadline: 01.05.2009]
- > Ulbandus (New York): Ulbandus XIII: The Wound and the Imagination - Aesthetics of Violence in Slavic Art [Deadline: 01.06.2009]
- > University of Padua (Padua): The Revolutions of 1989 and the Crisis of 2009 [Deadline: 30.03.2009]

eRoom Open Access:

- > Dokumentation des Workshops Emergenzen 7: Open Access

Termine | Veranstaltungshinweise:

<http://www.kakanien.ac.at/serv/term/2009?mDispl=03>

Weblogs / RSS-Feeds (for Firefox, Safari, Opera ...):

- > Redaktion >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/redaktion/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/redaktion/rss.xml)
- > Editor >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/editor/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/editor/rss.xml)
- > Senior Editor >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/senior_editor/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/senior_editor/rss.xml)
- > KinEast >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/kineast/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/kineast/rss.xml)
- > BalkanCities >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/balkancities/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/balkancities/rss.xml)
- > Budapest >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/budapest/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/budapest/rss.xml)
- > Sofia >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/sofia/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/sofia/rss.xml)
- > SEE-EU >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/see-eu/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/see-eu/rss.xml)
- > WieHN-RAUM >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/wien/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/wien/rss.xml)
- > Jobs Weblog >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/jobs/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/jobs/rss.xml)
- > Calls & Events >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/cfp_events/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/cfp_events/rss.xml)



NEWSLETTER

03 | 2009

Die Redaktion erreichen Sie unter redaktion@kakanien.ac.at; für technische Aspekte wenden Sie sich bitte an webmaster@kakanien.ac.at; die Leitung steht für Ihre Fragen unter editor@kakanien.ac.at zur Verfügung; in Fragen des Newsletters (Subskription, Abbestellung, Adressenänderung) kontaktieren Sie bitte newsletter@kakanien.ac.at. (Oder verwenden Sie die entsprechende Funktion auf der Plattform!)

Ein Service von Kakanierevisited

<http://www.kakanien.ac.at/news>

Abbestellung, Subskription, Adressenänderung: newsletter@kakanien.ac.at

Kontakt: redaktion@kakanien.ac.at

© Kakanierevisited 2009

