

redaktion@kakanien.ac.at
newsletter@kakanien.ac.at
editor@kakanien.ac.at

Dear Readers,

>> the *Emergence Workshop 6* on »Monstrous Collectives« and the Place of the Individual« was held together with the Collegium Hungaricum in an excellent cooperation. Over one and a half days, 12 contributors from different disciplines and from diverse points of view presented on the formation of collectives and the role of individuals. **Assen Kanev**, **Mira Georgieva**, **Ursula Reber**, as well as **Amália Kerekes** and **Katalin Teller** turned to civic action, legal and institutional frameworks and scientific frameworks in EU-wide policies. **Emilija Mančić** presented on the basic reciprocal possibilities of requirements between the nation and individuality, **Elena Messner** and **Antonia Rahofer** examined the symbolic role of the collective post-Yugoslavian individual, **Zoltán Péter** spoke about the concordances and differences of artistic claims of individuality and the biographical links to collectives. **Thomas Ballhausen** showed how the borders between individual design and museum-style production in the films of the Quay brothers is at work, while **Ulrich Best** presented a wealth of examples of the role of the group in the former GDR during the construction of oil pipelines, and **Ramón Reichert** described the interactive conditions of individual self-marketing on the Web 2.0. The results of the workshop will be published in the coming summer months.

>> This month, despite the busy workshop and conference activities, we published three **Case Studies**: **Endre Hárs** attended to »Revolutionary Poetry« in »Benjamin Noldmann's Contribution to Adolph Knigge's Literary Œuvre«, **Zoltán Péter** writes about »Lajos Kassák and His Possessions in December 1919 on his Way to Vienna«, and **Tomáš Glanc** addressed the »Role of Travelling for the Formation of the ›Slavic Idea«.

>> Two **Reviews** were also published. **Michael Meznik** and **Ljiljana Radonić** discuss the book edited by Angela Richter and Barbara Beyer »Geschichte (ge-)brauchen. Literatur und Geschichtskultur im Staatssozialismus: Jugoslawien und Bulgarien« and **Elena Messner** reviews »Beograd Gazeta. Reiseführer in eine Elendssiedlung« under the title »Ein nettes Buch mit netten Bildern«.

>> In the **Materials** section, numerous **Programs** are offered: **Kakanien revisited's** recent workshop »Emergence 6 // ›Monstrous Collectives« and the Place of the Individual«, the **AG Wissen – Macht – Geschlecht: Zeitgeschichte in transnationalen Bezügen** for the conference »›Central Europe« and ›Southeast Europe« as Space of Design. German and Austrian Expertises during the World Wars«, the **KZ-Gedenkstätte Dachau** with the **Österreichischen Museum für Volkskunde** for information and the supporting program on the special exhibition »Time. Space. Relation – Humans and Things in the Dachau Concentration Camp« and the **Historische Kommission für die böhmischen Länder** for the conference »Chronicon aulae regiae. Die königsaaler chronik. Eine Bestandsaufnahme« as well as the **Forschungszentrum für historische Minderheiten** for the conference »Prague Spring – 40 Years Later«.

There are also **Calls for Papers**: The **Collegium Carolinum** announces the conference »Scientific Self-Description by Socialist Societies: Social Science and Ethnology/Ethnography in East Central and Southeast Europe, 1945-1989« [Deadline: 15.06.2008] and **Alexander C.T. Geppert** and **Till Kössler** announce the workshop »Incomprehensible Times. Miracle in the 20th Century« [Deadline: 30.05.2008].

Under **Others** you will find the abstracts of the »Emergence 6« conference of **Kakanien revisited**.

>> Presented as new **Partners** are »Osteuropa-Netzwerk« to which *Kakanien revisited* belongs as a coordinating member, on the one hand, and the research project »Das Stadttheater von Pressburg / Poszony / Bratislava – Die Geschichte eines Hauses« conducted in Bratislava, on the other hand.

>> For the exact titles of all articles, presentations and materials, as well as for the particular hyperlinks, please see below, or press the menu-button **New Releases** (<http://www.kakanien.ac.at/akt>). If you have any comments, questions or suggestions regarding this Newsletter or the platform in general, contact redaktion@kakanien.ac.at or editor@kakanien.ac.at.

Geschätzte Leserinnen und Leser,

der *Emergenzen*-Workshop 6 zu »»Monsterkollektiven« und dem Stellenwert des Individuums« wurde in gewohnt hervorragender Zusammenarbeit mit dem Collegium Hungaricum vor zwei Wochen abgehalten. An eineinhalb Tagen referierten zwölf KollegInnen aus unterschiedlichen Disziplinen und von diversen Ausgangspunkten zur Bildung von Kollektiven und Handlungsmöglichkeiten von Individuen. **Assen Kanev**, **Mira Georgieva**, **Ursula Reber** sowie **Amália Kerekes** und **Katalin Teller** wandten sich *civic action, legal and institutional frameworks* sowie *scientific frameworks* innerhalb EU-weiter Politiken zu. **Emilija Mančić** referierte Grundlegendes zur wechselseitigen Bedingungsmöglichkeit von Nation und Individualität, **Elena Messner** und **Antonia Rahofer** stellten die symbolische Rolle des Kollektivs für das postjugoslawische Individuum heraus, **Zoltán Péter** sprach über Konkordanzen und Differenzen von künstlerischem Individualitätsanspruch und der biografischen Verbundenheit zu Kollektiven. **Thomas Ballhausen** zeigte, wie die Grenzen zwischen individueller Gestaltung und musealer Inszenierung in den Filmen der Brüder Quay sezierend am Werk sind, während **Ulrich Best** eine Fülle an Beispielen für die Rolle des Kollektivs in der ehemaligen DDR beim Pipelinebau *in actu* sowie *in memoriam* anbot und **Ramón Reichert** die wechselseitige Bedingung von programmiertem Software-Rahmen und individueller Selbstvermarktung im Web 2.0 darstellte. Die Erträge des Workshops werden in den Sommermonaten publiziert werden.

Diesen Monat konnten wir trotz auf Hochtouren laufenden Workshop- und Konferenz-tätigkeiten drei **Fallstudien** online stellen: **Endre Hárs** widmet sich der »Revolutions-poetik« in »Benjamin Noldmanns Beitrag zum literarischen Werk Adolph Freiherrn Knigges«, **Zoltán Péter** schreibt über »Die Habe Lajos Kassáks im Dezember des Jahres 1919 auf dem Weg nach Wien« und **Tomáš Glanc** wendet sich der »Rolle des Reisens in der Formierung der ›slawischen Idee« zu.

Auch zwei **Rezensionen** konnten publiziert werden: **Michael Meznik** und **Ljiljana Radonić** besprechen den von Angela Richter und Barbara Beyer herausgegebenen Band »Geschichte (ge-)brauchen. Literatur und Geschichtskultur im Staatssozialismus: Jugoslawien und Bulgarien« und **Elena Messner** rezensierte unter dem Titel »»Ein nettes Buch mit netten Bildern« die »Beograd Gazeta. Reiseführer in eine Elendssiedlung«.

Unter den **Materialien** wurde eine Fülle an **Programmen** platziert: **Kakanien revisited** für den bereits vergangenen Workshop »Emergenzen 6 // »Monsterkollektive« und der Stellenwert des Individuums«, die **AG Wissen – Macht – Geschlecht: Zeitschichte in transnationalen Bezügen** für die Konferenz »»Mitteleuropa« und »Südosteuropa« als Planungsraum. Deutsche und österreichische Expertisen im Zeitalter der Weltkriege«, die **KZ-Gedenkstätte Dachau** mit dem **Österreichischen Museum für Volkskunde** mit Informationen und Begleitprogramm zur Sonderausstellung »Zeit. Raum. Beziehung – Menschen und Dinge im Konzentrationslager Dachau« und die **Historische Kommission für die böhmischen Länder** für die Konferenz »Chronicon aulae regiae. Die königsaaler chronik. Eine Bestandsaufnahme« sowie das **Forschungszentrum für historische Minderheiten** für die Konferenz »Prager Frühling – 40 Jahre danach«.

Auch **Calls for Papers** finden sich wieder: Das **Collegium Carolinum** schreibt für die Tagung »Die wissenschaftliche Selbstbeschreibung der sozialistischen Gesellschaft: Soziologie und Ethnologie/Ethnografie in Ostmittel- und Südosteuropa 1945-1989« [Deadline: 15.06.2008] aus und **Alexander C.T. Geppert** und **Till Kössler** für den Workshop »Unbegreifliche Zeiten. Wunder im 20. Jahrhundert« [Deadline: 30.05.2008].

Unter **Sonstiges** finden Sie die Abstracts der »Emergenzen 6«-Tagung von **Kakanien revisited**.

Als neue **Kooperationen** wurden das »Osteuropa-Netzwerk« vorgestellt, zu dessen Koordinierungsmitgliedern auch *Kakanien revisited* gehört, sowie das in Bratislava am Institut für Musikwissenschaften durchgeführte Projekt »Das Stadttheater von Pressburg / Poszony / Bratislava – Die Geschichte eines Hauses«.

Wie stets gilt:

Die jeweils neuesten Texte, Materialien, Präsentationen und Links finden Sie tagesaktuell unter **Aktuelles** (<http://www.kakanien.ac.at/akt>) – und auch die BetreiberInnen der Weblogs (<http://www.kakanien.ac.at/weblogs>) nehmen sich entsprechender Hinweise stets gerne an.

Fallstudien:

- > Endre Hárs (Szeged): Revolutionspoetik. Benjamin Noldmanns Beitrag zum literarischen Werk Adolph Freiherrn Knigges
- > Zoltán Péter (Wien): Die Habe Lajos Kassáks im Dezember des Jahres 1919 auf dem Weg nach Wien
- > Tomáš Glanc (Bremen/Prag): Die Erfindung der Slawia. Zur Rolle des Reisens in der Formierung der »slawischen Idee«

Rezensionen:

- > Michael Meznik / Ljiljana Radonić (Wien): Geschichte (ge-)brauchen. Rez. von: Angela Richter, Barbara Beyer (Hg.): Geschichte (ge-)brauchen. Literatur und Geschichtskultur im Staatssozialismus: Jugoslawien und Bulgarien. Berlin: Frank & Timme 2006 (Slawistik 1), 473 pp.
- > Elena Messner (Wien): »Ein nettes Buch mit netten Bildern« – Reiseführer in eine Elendssiedlung. Rez. von: Lorenz Aggermann / Eduard Freudmann / Can Gülcü: Beograd Gazela. Reiseführer in eine Elendssiedlung. Klagenfurt: Drava 2008, 224 pp.

Programme:

- > Kakanien revisited (Wien): Emergenzen 6 // »Monsterkollektive« und der Stellenwert des Individuums / »Monstrous Collectives« and the Place of the Individual
- > AG Wissen – Macht – Geschlecht: Zeitgeschichte in transnationalen Bezügen (Wien): »Mitteleuropa« und »Südosteuropa« als Planungsraum. Deutsche und österreichische Expertisen im Zeitalter der Weltkriege
- > KZ-Gedenkstätte Dachau / Österreichisches Museum für Volkskunde (Wien): Zeit. Raum. Beziehung – Menschen und Dinge im Konzentrationslager Dachau
- > Historische Kommission für die böhmischen Länder (München): Chronicon aulae regiae. Die königsaaler chronik. Eine Bestandsaufnahme
- > Forschungszentrum für historische Minderheiten (Wien): Prager Frühling –40 Jahre danach

Calls for Papers:

- > Collegium Carolinum (München): Die wissenschaftliche Selbstbeschreibung der sozialistischen Gesellschaft: Soziologie und Ethnologie/Ethnografie in Ostmittel- und Südosteuropa 1945-1989 / Scientific Self-Description by Socialist Societies: Social Science and Ethnology/Ethnography in East Central and Southeast Europe, 1945-1989 [Deadline: 15.06.2008]
- > Alexander C.T. Geppert (Cambridge) & Till Kössler (Madrid): Unbegreifliche Zeiten. Wunder im 20. Jahrhundert [Deadline: 30.05.2008]

Sontiges:

- > Kakanien revisited (Wien): Emergenzen 6 // ›Monsterkollektive‹ und der Stellenwert des Individuums / ›Monstrous Collectives‹ and the Place of the Individual. Abstracts

Kooperationen:

- > Osteuropa-Netzwerk
- > Das Stadttheater von Pressburg / Poszony / Bratislava – Die Geschichte eines Hauses

Termine | Veranstaltungshinweise:

<http://www.kakanien.ac.at/serv/term/2008?mDispl=05>

Weblogs / RSS-Feeds (for Firefox, Safari, Opera ...):

- > Redaktion >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/redaktion/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/redaktion/rss.xml)
- > Editor >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/editor/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/editor/rss.xml)
- > Senior Editor >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/senior_editor/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/senior_editor/rss.xml)
- > KinEast >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/kineast/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/kineast/rss.xml)
- > BalkanCities >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/balkancities/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/balkancities/rss.xml)
- > Budapest >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/budapest/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/budapest/rss.xml)
- > Sofia >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/sofia/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/sofia/rss.xml)
- > SEE-EU >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/see-eu/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/see-eu/rss.xml)
- > WieHN-RAUM >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/wien/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/wien/rss.xml)
- > Jobs Weblog >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/jobs/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/jobs/rss.xml)
- > Calls & Events >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/cfp_events/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/cfp_events/rss.xml)
- > New Releases >> [feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/new_releases/rss.xml](http://www.kakanien.ac.at/weblogs/new_releases/rss.xml)

Die Redaktion erreichen Sie unter redaktion@kakanien.ac.at; für technische Aspekte wenden Sie sich bitte an webmaster@kakanien.ac.at; die Leitung steht für Ihre Fragen unter editor@kakanien.ac.at zur Verfügung; in Fragen des Newsletters (Subskription, Abbestellung, Adressenänderung) kontaktieren Sie bitte newsletter@kakanien.ac.at. (Oder verwenden Sie die entsprechende Funktion auf der Plattform!)

Ein Service von Kakanien revisited

<http://www.kakanien.ac.at/news>

Abbestellung, Subskription, Adressenänderung: newsletter@kakanien.ac.at

Kontakt: redaktion@kakanien.ac.at

© Kakanien revisited 2008