

redaktion@kakanien.ac.at  
newsletter@kakanien.ac.at  
editor@kakanien.ac.at

Dear Readers,

>> The cooperation with the **KKT** continues to bear its wonderful fruit in the form of new texts also this month, while another cooperation, that with the *Institut für den Donauraum und Mitteleuropa (IDM)* has led this month to the contribution of several new book reviews.

>> Two new **theory contributions** were added this month: **Oliver Marchart's** »Umkämpfte Gegenwart. Der »Zivilisationsbruch Auschwitz« zwischen Singularität, Partikularität, Universalität und der Globalisierung der Erinnerung“ and **Michael Rössner's** »Mestizaje und hybride Kulturen. Lateinamerika und die Habsburger-Monarchie in der Perspektive der Postcolonial Studies«.

>> The **case study** section has grown again by five new articles. **Johannes Feichtinger** contributed »Wissenschaftliche Innovationen durch kulturelle Marginalität. Jüdische Intellektuelle im Österreich der Zwischenkriegszeit«, **Elisabeth Großegger** wrote about »Der Kaiserhuldigungsfestzug 1908«, **Éva Kovács** on »»Die nicht in Anspruch genommene Erfahrung«. Zwei fehlende Sätze über die ungarische Shoa«, **Ernst Schulin** on »Absage an und Wiederherstellung von Vergangenheit« and finally **Heidemarie Uhl**, who contributed the piece »Von »Endlösung« zu »Holocaust«. Die TV-Ausstrahlung von *Holocaust* und die Transformationen des österreichischen Gedächtnisses)«.

>> Three new **reviews** were also added. **Günther Guggenberger** reviewed both Mariana Hausleitner's *Deutsche und Juden in Bessarabien 1814-1941. Zur Minderheitenpolitik Russlands und Großrumäniens* and *Die offene Flanke der Europäischen Union. Russische Föderation, Belarus, Ukraine und Moldau* by Ernst Piehl, Peter W. Schulze and Heinz Timmermann. **Verena Moritz** wrote about *Agents of the Revolution. New Biographical Approaches to the History of International Communism in the Age of Lenin and Stalin* edited by Kevin Morgan, Gidon Cohen and Andrew Flinn.

>> Finally, there are also several new **materials** online: An event organised by **Tatjana Marković** and **Vesna Mikić**: the conference »Musical Culture and Memory. 8<sup>th</sup> International Symposium of the Department of Musicology and Ethnomusicology« [Belgrade, April 11-14, 2006]; two Calls for Papers: The **CEU** and the **Collegium Budapest** issued an invitation to their workshop »East-European Literary Exile in the 20<sup>th</sup> Century« [Deadline: May 15, 2006] and the **Gesellschaft für Buchforschung in Österreich** and the **Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts in Österreich** aks for applications for »Communication and Information in the 18<sup>th</sup> Century: The Habsburg Monarchy« [Deadline: November 30, November 2006]. Two new book presentations from the KKT publications are online: *Transnationale Gedächtnisorte in Zentraleuropa* edited by **Jacques Le Rider**, **Moritz Csáky** and **Monika Sommer** as well as *Mehrdeutigkeit. Die Ambivalenz von Gedächtnis und Erinnerung* edited by **Moritz Csáky** and **Peter Stachel** and issued in the series »Orte des Gedächtnisses«.

>> For the exact titles of all articles, presentations and materials, as well as for the particular hyperlinks, please see below, or press the menu-button **Aktuelles**. If you have any comments, questions or suggestions regarding this Newsletter or the platform in general, contact [redaktion@kakanien.ac.at](mailto:redaktion@kakanien.ac.at) or [editor@kakanien.ac.at](mailto:editor@kakanien.ac.at).

**Geschätzte Leserinnen und Leser,**

neben der schon im letzten Monat durch die Publikation zahlreicher Texte nachdrücklich dokumentierten, fruchtbaren wie fortlaufenden Kooperation mit der *Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte* (auch diesen Monat findet sich eine größere Zahl an hervorragenden Publikationen, die auf diese Zusammenarbeit zurückgehen) gibt es natürlich noch eine feine Reihe weiterer, etwa jene mit dem *Institut für den Donauraum und Mitteleuropa (IDM)*, dessen regelmäßige wie intensive Tätigkeiten im Bereich des Rezensionswesens wir diesmal nachzeichnen können.

Hinsichtlich der neu publizierten Beiträge sind diesen Monat im Bereich **Theorie** die Aufsätze von **Oliver Marchart** (»Umkämpfte Gegenwart. Der »Zivilisationsbruch Auschwitz« zwischen Singularität, Partikularität, Universalität und der Globalisierung der Erinnerung«) und **Michael Rössner** (»*Mestizaje* und hybride Kulturen. Lateinamerika und die Habsburger-Monarchie in der Perspektive der Postcolonial Studies«) zu vermelden.

Bei den **Fallstudien** wurden Beiträge von **Johannes Feichtinger** (»Wissenschaftliche Innovationen durch kulturelle Marginalität. Jüdische Intellektuelle im Österreich der Zwischenkriegszeit«), **Elisabeth Grobegger** (»Der Kaiserhuldigungsfestzug 1908«), **Éva Kovács** (»Die nicht in Anspruch genommene Erfahrung«. Zwei fehlende Sätze über die ungarische Shoa«), **Ernst Schulin** (»Absage an und Wiederherstellung von Vergangenheit«) sowie **Heidemarie Uhl** (»Von »Endlösung« zu »Holocaust«. Die TV-Ausstrahlung von *Holocaust* und die Transformationen des österreichischen Gedächtnisses«) online gestellt.

Von den drei neuen **Rezensionen** stammen zwei von **Günther Guggenberger**: Er bespricht Mariana Hausleitners Buch *Deutsche und Juden in Bessarabien 1814-1941. Zur Minderheitenpolitik Russlands und Großrumäniens* sowie Ernst Piehls, Peter W. Schulzes und Heinz Timmermanns Band *Die offene Flanke der Europäischen Union. Russische Föderation, Belarus, Ukraine und Moldau*. **Verena Moritz** rezensiert das von Kevin Morgan, Gidon Cohen und Andrew Flinn herausgegebene Buch *Agents of the Revolution. New Biographical Approaches to the History of International Communism in the Age of Lenin and Stalin*.

Überdies wurden mehrere informative **Materialien** online gestellt: Unter den abrufbaren **Veranstaltungen** findet sich nun die von **Tatjana Marković** und **Vesna Mikić** organisierte Konferenz »Musical Culture and Memory. 8<sup>th</sup> International Symposium of the Department of Musicology and Ethnomusicology« [Belgrad, 11.-14. April 2006]; zwei *Calls for Papers* sind neu: Die **CEU** und das **Collegium Budapest** laden zum Workshop »East-European Literary Exile in the 20<sup>th</sup> Century« [Einreichschluss: 15. Mai 2006] und die **Gesellschaft für Buchforschung in Österreich** sowie die **Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts in Österreich** haben für ihre Konferenz »Kommunikation und Information im 18. Jahrhundert: Das Beispiel der Habsburger Monarchie« gewählt [Einreichschluss: 30. November 2006]. Zwei weitere *Bücher* aus dem Arbeitsumfeld der **KKT** werden vorgestellt: Der von **Jacques Le Rider**, **Moritz Csáky** und **Monika Sommer** herausgegebene Band »Transnationale Gedächtnisorte in Zentraleuropa« sowie (aus der Reihe *Orte des Gedächtnisses*) »Mehrdeutigkeit. Die Ambivalenz von Gedächtnis und Erinnerung«, herausgegeben von **Moritz Csáky** und **Peter Stachel**.

Und wie stets gilt:

Die jeweils neuesten Texte, Materialien, Präsentationen und Links finden Sie wie gewohnt tagesaktuell unter **Aktuelles** – und auch die bereits bestehenden **Weblogs** werden sich entsprechender Hinweise stets gerne annehmen.

#### Beiträge | Theorie:

- Oliver Marchart (Basel): Umkämpfte Gegenwart. Der »Zivilisationsbruch Auschwitz« zwischen Singularität, Partikularität, Universalität und der Globalisierung der Erinnerung
- Michael Rössner (München): *Mestizaje* und hybride Kulturen. Lateinamerika und die Habsburger-Monarchie in der Perspektive der Postcolonial Studies

#### Beiträge | Fallstudien:

- Johannes Feichtinger (Wien): Wissenschaftliche Innovationen durch kulturelle Marginalität. Jüdische Intellektuelle im Österreich der Zwischenkriegszeit
- Elisabeth Grobegger (Wien): Der Kaiserhuldigungsfestzug 1908
- Éva Kovács (Wien/Budapest): »Die nicht in Anspruch genommene Erfahrung«. Zwei fehlende Sätze über die ungarische Shoa

- ☛ Ernst Schulin (Freiburg): Absage an und Wiederherstellung von Vergangenheit
- ☛ Heidemarie Uhl (Wien): Von „Endlösung“ zu „Holocaust“. Die TV-Ausstrahlung von *Holocaust* und die Transformationen des österreichischen Gedächtnisses

#### Rezension:

- ☛ Günther Guggenberger (Wien): Zur Minderheitenpolitik Russlands und Großrumäniens. Rez. v. Mariana Hausleitner: Deutsche und Juden in Bessarabien 1814-1941. Zur Minderheitenpolitik Russlands und Großrumäniens. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas (IGKS). Hg. v. Edgar Hösch, Thomas Krefeld u. Anton Schwob. München: IKGS Verlag 2005 (Geschichte und Zeitgeschichte 102), 255 pp.
- ☛ Günther Guggenberger (Wien): Die offene Flanke der Europäischen Union. Rez. v. Ernst Piehl, Peter W. Schulze, Heinz Timmermann: Die offene Flanke der Europäischen Union. Russische Föderation, Belarus, Ukraine und Moldau. Berlin: Berliner Wissenschafts-Verlag 2005, 557 pp.
- ☛ Verena Moritz (Wien): New Biographical Approaches to the History of International Communism in the Age of Lenin and Stalin. Rez. v.: Kevin Morgan, Gidon Cohen, Andrew Flinn (Hg.): Agents of the Revolution. New Biographical Approaches to the History of International Communism in the Age of Lenin and Stalin. Oxford et al.: Peter Lang 2005, 319 pp.

#### Materialien | Veranstaltung:

- ☛ Tatjana Marković / Vesna Mikić (Belgrade): Musical Culture and Memory. 8<sup>th</sup> International Symposium of the Department of Musicology and Ethnomusicology [April 11-14, 2006]

#### Materialien | Call for Papers:

- ☛ CEU / Collegium Budapest (Budapest): East-European Literary Exile in the 20<sup>th</sup> Century. A Workshop [Einreichschluss/Deadline: May 15, 2006]
- ☛ Gesellschaft für Buchforschung in Österreich / Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts in Österreich (Wien): Kommunikation und Information im 18. Jahrhundert: Das Beispiel der Habsburger Monarchie / Communication and Information in the 18<sup>th</sup> Century: The Habsburg Monarchy [Einreichschluss/Deadline: 30. November 2006]

#### Materialien | Bücher:

- ☛ Moritz Csáky / Peter Stachel (Wien): Mehrdeutigkeit. Die Ambivalenz von Gedächtnis und Erinnerung. Wien: Passagen 2002 (Orte des Gedächtnisses).
- ☛ Jacques Le Rider / Moritz Csáky / Monika Sommer (Paris / Wien): Transnationale Gedächtnisorte in Zentraleuropa. Innsbruck: Studienverlag 2002 (Gedächtnis – Erinnerung – Identität 1).

#### Termine | Veranstaltungshinweise:

[http://www.kakanien.ac.at/term/2006/main\\_html?m=03](http://www.kakanien.ac.at/term/2006/main_html?m=03)

#### Weblogs | RSS-Feeds:

- ☛ Redaktion >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/redaktion>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/redaktion/rss.xml>

- ☛ Editor >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/editor>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/editor/rss.xml>
- ☛ KinEast >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/kineast>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/kineast/rss.xml>
- ☛ BalkanCities >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/balkancities>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/balkancities/rss.xml>
- ☛ Budapest >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/budapest>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/budapest/rss.xml>
- ☛ Zagreb >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/zagreb>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/zagreb/rss.xml>
- ☛ Sofia >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/sofia>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/sofia/rss.xml>
- ☛ ImagineSEE >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/imaginesee>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/imaginesee/rss.xml>
- ☛ SEE-EU >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/see-eu>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/see-eu/rss.xml>
- ☛ Theatre >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/theatre>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/theatre/rss.xml>
- ☛ Transitory-I >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/transitory-i>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/transitory-i/rss.xml>
- ☛ Trot-i-Net >> <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/trot-i-net>  
<feed://www.kakanien.ac.at/weblogs/trot-i-net/rss.xml>

Last but not least: Unsere Kollegin **Ursula Reber** hat vergangene Woche ihr Rigorosum mit *Sehr gut* bestanden (wie auch sonst?) und ihren *Dr. phil.* erlangt. Herzlichen Glückwunsch!

Beste Grüße namens des Teams, Ihr

Peter Plener

Die Redaktion erreichen Sie unter [redaktion@kakanien.ac.at](mailto:redaktion@kakanien.ac.at); für technische Aspekte wenden Sie sich bitte an [webmaster@kakanien.ac.at](mailto:webmaster@kakanien.ac.at); die Leitung steht für Ihre Fragen unter [editor@kakanien.ac.at](mailto:editor@kakanien.ac.at) zur Verfügung; in Fragen des Newsletters (Subskription, Abbestellung, Adressenänderung) kontaktieren Sie bitte [newsletter@kakanien.ac.at](mailto:newsletter@kakanien.ac.at). (Oder verwenden Sie die entsprechende Funktion auf der Plattform!)

---

Ein Service von *Kakanien revisited*

<http://www.kakanien.ac.at/news>

Abbestellung, Subskription, Adressenänderung: [newsletter@kakanien.ac.at](mailto:newsletter@kakanien.ac.at)

Kontakt: [redaktion@kakanien.ac.at](mailto:redaktion@kakanien.ac.at)

© Kakanien revisited 2006