

redaktion@kakanien.ac.at
newsletter@kakanien.ac.at
editor@kakanien.ac.at

Dear Readers,

>> Also this July, *Kakanien revisited* held a panel at the annual Seminar for »Democracy and Human Rights in Multi-ethnic Societies« in Konjic: **Inter-Media: Clusters, Crossroads and Complexity**. The *Editor-Weblog* on <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/editor> had a daily blog about the conference that was as interesting and multi-perspective as every year. As usual the panel's presentations and additional papers from the conference are going to be published on *Kakanien revisited*.

>> The second **Call for Applications for the establishment of an academic weblog forum on *Kakanien revisited* has been launched**. This is the last opportunity to apply for your own »kakanian« weblog! The academic forum –

<http://www.kakanien.ac.at/weblogs>

– is oriented toward the humanities and cultural studies. Scholars and graduate students from CE and SEE countries are requested to apply for the establishment of a Weblog and the participation in workshops. Travel and research grants will be provided (financed by the bm: bwk). You find the Call in .pdf here:

http://www.kakanien.ac.at/beitr/materialien/Kakanien_revisited7.pdf

>> The already running weblogs *Redaktion*, *Editor*, *KinEast*, *BalkanCities*, *Zagreb*, *Budapest*, *Sofia* (since the end of July, contributors and responsible: **Dimiter Dimov**, **Miroslava Georgieva** und **Asen Kanev**) and *ImagineSEE* (since the end of July, responsible: **Sabine Ballata**) are going to attend the upcoming **workshop Emergence Room // Online Publishing / Weblogs** on August 11/12, 2005 (location: Interxion Austria, 1210 Wien), organised by *Kakanien revisited*. The workshop is open to the public, so you are cordially invited to take part into it! You find the program here:

http://www.kakanien.ac.at/beitr/materialien/Kakanien_revisited8.pdf

>> **Ludwig Elle** published a **case-study** on »Sorbian in Czechoslovakia 1945-1949« which highlights the political background of the Sorbian-Czech relations after WW II, as well as the life of Sorbians living in ČSR.

>> In cooperation with the **Hungarian Yearbook for German Studies** we have published two reviews: **Edina Sándorfi's** on »Die Medien der Künste. Beiträge zur Theorie des Darstellens [Media of the Fine Arts. Contributions to a Theory of Representation]« edited by Dieter Mersch, and **Zsuzsa Bognár's** on Eduard Schneider's »Literatur in der *Temesvarer Zeitung* 1918-1949 [Literature in the *Temesvarer Zeitung*, 1918-1949]«.

>> Last, there have been published several Programmes and Call for Papers by the **Anglo-Serbian Society**, Belgrad (»The Eighth International Summer School for Democracy. Cultural Identities and Democracy in Europe and in the Balkans«), by *Kakanien revisited* (»Emergence Room // Online-Publishing / Weblogs«), by the editorial team of the **Hungarian Yearbook for German Studies** (»Topografien der Erinnerung zum Ende des Zweiten Weltkriegs [Topographies of memory at the End of WW II]«), by the project group *Morality, Politics and International Justice viewed through the prism of the Human Sciences* of the **ACI Paris** (»Philosophical Heritage, Historical Contingenc and Moral Universality. Reception of the ICTY in Ex-Yugoslavia«), by **Clio-online** and the **Berlin-Brandenburg Academy of Sciences** (»Geschichte im Netz – Praxis, Chancen, Visionen [History in the Net – Practices, Chances and Visions]«), and by the **Institute for Social Movement** at the Ruhr-Univ. in Bochum (»Approaching European History From Southeast European Perspectives. Social Movements and Social Change in the 19th and 20th Centuries«).

>> Last but not least: **Ursula Reber** from the editorial team announced in the Blog <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/redaktion/1122404210> a Call for Papers concerning the »The Austro-Hungarian period in Bosnia-Herzegovina (1878-1918)«. Together with Colleagues from Belgium (Raymond Detrez) and Canada (Clemens Ruthner) she is going to publish a bilingual anthology of essays on the political and cultural impact of the Austro-Hungarian occupation and annexation of Bosnia-Herzegovina and would like to encourage other researchers – especially from former Yugoslavia or Bosnia-Herzegovina – to submit proposals.

>> For the exact titles of all articles, presentations and materials, as well as for the particular hyperlinks, please have a look below, or press the menu-button **Aktuelles**. If you have any comments, questions or suggestions regarding this Newsletter or the platform in general, contact redaktion@kakanien.ac.at or editor@kakanien.ac.at.

Geschätzte Leserinnen und Leser,

in Zeitungen, Zeitschriften, Funk und Fernsehen, wird man davon unterrichtet, dass Sommer und also Urlaubszeit sei. Zumindest die zweite Meldung schwimmt wie eine Ente im Loch Ness. Wahr ist vielmehr, dass neben der sommerlichen Reise zu den Flüssen Neretva und Miljacka (*Kakanien revisited* hatte am »Democracy and Human Rights«-Seminar in Konjic das Panel **Inter-Media: Clusters, Crossroads and Complexity** bestritten und nebenbei täglich mittels Weblog-Einträgen auf <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/editor> davon berichtet) der redaktionelle Betrieb weiterlief. Und so können wir Ihnen nun, neben einer Fülle an Materialien, zwei Rezensionen und einer feinen Fallstudie u.a. dies bieten:

- ☛ den **2. Call for Applications im Zusammenhang mit den Weblogs** auf *Kakanien revisited* (Deadline: 16. September);
- ☛ den **Workshop »Emergence Room // Online-Publishing / Weblogs«** (11./12. August);
- ☛ zwei neue **Weblogs** auf *Kakanien revisited*: **ImagineSEE** und **Sofia**.

Der Reihe nach: Das vom bm:bwk finanzierte und von der Universität Wien unterstützte Projekt zur Einrichtung eines »Weblog-Forums« auf *Kakanien revisited* –

<http://www.kakanien.ac.at/weblogs>

– geht in die zweite Runde: Die zweite (und nach derzeitigem Planungsstand letzte) Möglichkeit, hier ein eigenes Weblog zu betreiben (wir empfehlen: als Team), finanzielle Unterstützung bei Forschungsreisen zu erhalten, Schulungen in Sachen online-Publishing in Anspruch nehmen zu können und an diversen Workshops mitzuwirken, bietet sich mittels des **Call for Applications zur Etablierung eines Weblogforums auf Kakanien revisited II**.

Es soll um geistes-, human- und kulturwissenschaftlich orientierte Weblogs gehen, die sich inhaltlich der Mittelost- und Südosteuropaforschung, ihrer diversen wie divergenten Themen sowie der Meinungsbildung und Information zu wissenschaftlichen wie kulturellen Ereignissen in den jeweiligen Ländern und Regionen annehmen. Den Call finden Sie im .pdf hier:

http://www.kakanien.ac.at/beitr/materialien/Kakanien_revisited7.pdf

Der erste dieser **Workshops** findet bereits jetzt im August statt: **Emergence Room // Online-Publishing / Weblogs** (11./12. August, Ort: Interxion Österreich, 1210 Wien).

Mehrere ExpertInnen für diese Themenbereiche haben zugesagt, auch die bereits aktiven WebloggerInnen und natürlich das Team von *Kakanien revisited* werden dabei sein. Das Programm ist ein ausnehmend feines geworden und findet sich im .pdf hier:

http://www.kakanien.ac.at/beitr/materialien/Kakanien_revisited8.pdf

Die beiden Ende Juli online gegangenen Weblogs **ImagineSEE** und **Sofia**, betrieben von **Sabine Ballata** bzw. **Dimiter Dimov, Miroslava Georgieva** und **Asen Kanev**, wie auch die bereits länger online befindlichen *Redaktion, Editor, KinEast, BalkanCities, Budapest* und *Zagreb*, sollten einen brauchbaren Eindruck davon vermitteln, welche Möglichkeiten sich hier ergeben, welche Themen angesprochen werden können – aber auch, welche Fragen noch ungeklärt sind, welche Potenziale noch nicht ausgeschöpft wurden. Aufmerksamkeit, Wille zur Selbstkritik und Neugier also...

Das mit der Kritik fällt schon ein wenig schwerer angesichts der interessanten neuen Materialien und Beiträge, die im Juli publiziert wurden:

Ludwig Elle hat eine schöne **Fallstudie** über »Sorben in der Tschechoslowakei 1945-1949« verfasst, die politische Hintergründe für die besonderen sorbisch-tschechischen Nachkriegsbeziehungen und das Alltagsleben der in der ČSR lebenden Sorben darstellt. Interessant scheint für die Folgezeit u.a. der Befund zu sein, dass zahlreiche Sorben, die ihre Ausbildung bzw. ein Studium in der ČSR absolvierten, in der zweisprachigen Lausitz bis 1989 in Bildung, Kultur, Wissenschaft und Politik Elitefunktionen wahrnahmen.

In Kooperation mit dem Germanistischen Institut der ELTE Budapest und dem **Jahrbuch der ungarischen Germanistik** publizieren wir diesmal zwei und in weiterer Folge noch drei **Rezensionen**, beginnend mit: **Edina Sándorfis** Besprechung des von Dieter Mersch herausgegebenen Bandes »Die Medien der Künste. Beiträge zur Theorie des Darstellens« sowie **Zsuzsa Bonárs** Rezension v. Eduard Schneiders Sammelband »Literatur in der *Temesvarer Zeitung*

1918-1949« (Apropos JuG: siehe dazu auch den Hinweis auf deren Workshop »Topografien der Erinnerung zum Ende des Zweiten Weltkriegs«!).

An dieser Stelle eine kurze Vorschau: Einer weiteren sehr fruchtbaren Kooperation, diesfalls mit der **Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte** (Leitung: Prof. Moritz Csáky) an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, werden in den kommenden Monaten zahlreiche Buchvorstellungen, Fallstudien und theoretische Beiträge entspringen.

Zu den im Juli publizierten Materialien: Die **Anglo-Serbian Society** in Belgrad veranstaltet »The Eighth International Summer School for Democracy. Cultural Identities and Democracy in Europe and in the Balkans«, **Kakanien revisited** wie nunmehr bekannt den Workshop »Emergence Room // Online-Publishing / Weblogs« – und die Redaktion des **Jahrbuchs der ungarischen Germanistik** wird in Pécs eine interdisziplinäre Werkstatt zu »Topografien der Erinnerung zum Ende des Zweiten Weltkriegs« abhalten.

Die Forschungsgruppe *Morality, Politics and International Justice viewed through the Prism of the Human Sciences* des **ACI** in Paris hat einen Call for Papers betreffend »Philosophical Heritage, Historical Contingency and Moral Universality. Reception of the ICTY in Ex-Yugoslavia« veröffentlicht; **Clio-online** und die **Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften** werden eine Veranstaltung im Februar 2006, »Geschichte im Netz – Praxis, Chancen, Visionen«, organisieren. Das **Institut für soziale Bewegungen** der Ruhr-Universität in Bochum wird unter dem Titel »Approaching European History from Southeast European Perspectives« »Social Movements and Social Change in the 19th and 20th Centuries« diskutieren und der Vollständigkeit halber sei nochmals der hauseigene, zweite **Call for Applications zur Etablierung eines Weblogformus auf Kakanien revisited** in Erinnerung gerufen, im .pdf zu finden unter

http://www.kakanien.ac.at/beitr/materialien/Kakanien_revisited7.pdf

Apropos Calls for Papers: **Ursula Reber** (Mitarbeiterin der »kakanischen« Redaktion) hat im Blog <http://www.kakanien.ac.at/weblogs/redaktion/1122404210> einen Call for Papers veröffentlicht, der auf eine Printpublikation über »Die österr.-ungar. Besatzungszeit in Bosnien-Herzegowina (1878-1918)« abzielt. Zusammen mit belgisch-kanadischen Kollegen soll eine zweisprachige Anthologie zur österreichisch-ungarischen Besetzung und Okkupation Bosnien-Herzegowinas 2006 erscheinen, wobei besonders ForscherInnen aus dem früheren Jugoslawien zur Teilnahme eingeladen sind. Alle Informationen im erwähnten Blog.

Die jeweils neuesten Texte, Materialien, Präsentationen und Links finden Sie wie gewohnt tagesaktuell auch unter **Aktuelles**, auch die bereits bestehenden (und kommenden!) Weblogs werden sich entsprechender Hinweise stets gerne annehmen.

Beitrag | Fallstudie:

☛ Ludwig Elle (Bautzen): Sorben in der Tschechoslowakei 1945-1949

Rezensionen:

☛ Zsuzsa Bognár (Pilicsaba): Literatur in der Temesvarer Zeitung 1918-1949. Rez. v.: Eduard Schneider (Hg.): Literatur in der Temesvarer Zeitung 1918-1949. München: IKGS 2003, 479 pp.

☛ Edina Sándorfi (Pécs): Die Medien der Künste. Rez. v.: Dieter Mersch (Hg.): Die Medien der Künste. Beiträge zur Theorie des Darstellens. München: Fink 2003, 278 pp.

Materialien | Veranstaltungen:

☛ Anglo-Serbian Society (Belgrade): The Eighth International Summer School for Democracy. Cultural Identities and Democracy in Europe and in the Balkans.

☛ Kakanien revisited: Emergence Room // Online-Publishing / Weblogs

☛ Redaktion des Jahrbuchs der ungarischen Germanistik (Pécs): Topografien der Erinnerung zum Ende des Zweiten Weltkriegs. Eine interdisziplinäre Werkstatt der germanistischen Literatur- und Sprachwissenschaft und der Didaktik des Fremdsprachenunterrichts

Materialien | Call for Papers:

- The ACI research group Morality, Politics and International Justice viewed through the Prism of the Human Sciences (Paris): Philosophical Heritage, Historical Contingenc and Moral Universality. Reception of the ICTY in ex-Yugoslavia
- Clio-online, Berlin-Brandenburgische Akad. der Wissenschaften (Berlin): Geschichte im Netz – Praxis, Chancen, Visionen
- Institut für soziale Bewegungen, Ruhr-Universität (Bochum): Approaching European History From Southeast European Perspectives: Comparing Social Movements and Social Change in the 19th and 20th Centuries
- Kakanien revisited: Call for Applications zur Etablierung eines Weblogformus auf »Kakanien revisited« II / Call for Applications for the Establishment of a Weblog Forum on »Kakanien revisted« II

Termine/Veranstaltungshinweise:

http://www.kakanien.ac.at/term/2005/main_html?m=08

Namens des Teams darf ich Ihnen noch einen weiteren schönen Verlauf des Sommers wünschen – und wenn Sie doch noch auf Urlaub fahren sollten viel Freude und Erholung.

Mit besten Grüßen und Wünschen für den August, Ihr

Peter Plener

Die Redaktion erreichen Sie unter redaktion@kakanien.ac.at; für technische Aspekte wenden Sie sich bitte an webmaster@kakanien.ac.at; die Leitung steht für Ihre Fragen unter editor@kakanien.ac.at zur Verfügung; in Fragen des Newsletters (Subskription, Abbestellung, Adressenänderung) kontaktieren Sie bitte newsletter@kakanien.ac.at. (Oder verwenden Sie die entsprechende Funktion auf der Plattform!)

Ein Service von *Kakanien revisited*

<http://www.kakanien.ac.at/news>

Abbestellung, Subskription, Adressenänderung: newsletter@kakanien.ac.at

Kontakt: redaktion@kakanien.ac.at

© Kakanien revisited 2005