

›POSTKOLONIALE‹ KONFLIKTE IM EUROPÄISCHEN KONTEXT.

4. Internationale Graduiertenkonferenz an der Universität Wien

›POSTCOLONIAL‹ CONFLICTS IN THE EUROPEAN CONTEXT.

4th International Graduate Conference at the University of Vienna

Univ. Wien (Wien / Vienna)

Organisation und Konzept: organisation and concept: Wolfgang Müller-Funk and Birgit Wagner.

Ort / Place: Universitätscampus der Univ. Wien / Campus of the Univ. of Vienna.

Termin / Date: 15.-17. April 2004 / April 15-17, 2004.

Einreichschluss für Bewerbungen (schriftlich und digital): 15. September 2003 / **Deadline for submission (by mail and by e-mail):** September 15, 2003.

Kontakt / Contact:
Prof. Dr. Wolfgang Müller-Funk,
Univ. Wien, Inst. für Germanistik,
Dr. Karl Lueger Ring 1, A-1010 Wien;
e-Mail: wolfgang.mueller-funk@univie.ac.at.

In den angelsächsischen Kulturwissenschaften, speziell in den sog. *postcolonial studies*, wurde in den vergangenen Jahren das Verhältnis von Kultur, Macht und Herrschaft ausführlich diskutiert. Dabei geht es nicht zuletzt auch um die Frage, inwieweit in die symbolischen Formen der Kultur bereits Formen von Herrschaft und Diskriminierung eingeschrieben sind, die auch nach dem Ende des klassischen Kolonialismus fortleben. Kulturelle Differenz wird dabei zum Ausgangspunkt politisch wirksamer Hierarchisierung, die Anspruch auf Herrschaft, Dominanz und Bevormundung legitimiert und konstituiert.

Konflikte dieser Art als Krisenpotenzial gegenwärtiger Gesellschaften gibt es im europäischen Raum freilich nicht nur dort, wo ehemalige Kolonialmächte (Großbritannien, Frankreich, die Niederlande, Belgien, Portugal) sich mit dem problematischen Erbe ihres je eigenen nationalen außereuropäischen Kolonialismus auseinandersetzen müssen, sie spielen vielmehr auch im binneneuropäischen Bereich eine maßgebliche Rolle. Auch hier hat es über Jahrhunderte hinaus Territorien gegeben, die jahrhundertlang unter dem Stigma der Primitivität und der Unterentwicklung standen, wie es für die außereuropäischen Objekte und Opfer des Kolonialismus so charakteristisch ist. Dazu gehören die Mittelmeerinseln Sardinien, Sizilien und Korsika, aber auch das katholische Irland und Schottland. Insbesondere im östlichen Teil des Kontinents, im einstigen Herrschaftsbereich multiethnischer Imperien – des zaristischen Russlands, der Habsburger Monarchie, im Osmanischen Reich, aber auch in Skandinavien – lassen sich tiefgreifende Strukturen kultureller Asymmetrie konstatieren, die bis heute fortwirken und das Handeln und die Mentalitäten dieser Länder bestimmen. In diesem Zusammenhang ist auch die vormoderne deutsche Ostkolonisation (Baltikum, Polen, Slowakei, Rumänien) zu nennen.

Die Konferenz wird sich schwerpunktmäßig diesen vergessenen Kolonisations- und Dekolonisationsprozessen widmen. Dabei geht es nicht zuletzt um Migration, Sprach- und Kulturkonflikte, ethnische Mischungen (›Hybridisierungsprozesse‹), um Privilegien, die in den symbolischen Systemen der Hoch- und Alltagskultur sowie in der Politik ihren Niederschlag gefunden haben. Die Konferenz möchte dabei nicht zuletzt literaturtheoreti-

The relationship between culture and ruling power has in recent years been explored in detail in Anglo-Saxon cultural studies, especially in the field of post-colonial studies. Such studies have emphasised the extent to which forms of dominant power and discrimination have been written into the symbolic expressions of culture which continue to exist after the end of the colonial era. Cultural differences thus become the starting-point for a politically effective system of hierarchy, whose claim to power, dominance and the subordination of others is thus legitimised and constituted.

Conflicts of this sort forming potential for crises in contemporary societies are not only to be found in areas of Europe where former colonial powers (Great Britain, France, the Netherlands, Belgium, Portugal) have to contend with the problematic heritage of the non-European colonialism that is particular to each of them; they also play a substantial part in the domestic European context. For centuries, there have been territories stigmatised by underdeveloped conditions more characteristic of the objects and victims of colonialism outside Europe. The Mediterranean islands of Sardinia, Sicily and Corsica but also Scotland and Catholic Ireland belong to this category. Particularly in the eastern part of the continent, in the former dominions of multi-ethnic realms – Tsarist Russia, the Habsburg Monarchy, the Ottoman Empire, and Scandinavia – deeply ingrained structures of cultural asymmetry can be identified, which continue to the present day and determine the behaviour and mentalities of these countries. The pre-modern German colonisation of the East (in the Baltics, Poland, Slovakia and Romania) also belongs to this context.

The conference will be devoted to these forgotten processes of colonisation and decolonisation. It will focus on migration, on linguistic and cultural conflicts, ethnic mixes, (›hybridisation‹ processes), on privileges which are reflected in the symbolic systems of »high« and everyday culture as well as in politics. The conference will also bring together perspectives drawn from literary theory, linguistics, media studies and history and make visible the connections between forms of ruling power and the expression of cultural symbols.

sche, linguistische, medienwissenschaftliche und historische Perspektiven zusammenbringen und den Zusammenhang zwischen Formen der Herrschaft und Formen der kulturellen Symbolisierung sichtbar machen.

In der Konferenz soll auch die Fragen diskutiert werden, inwieweit die methodischen Prämissen, wie sie in diversen postkolonialen Theoriekonzepten im Hinblick auf die politischen und kulturellen Konflikte zwischen dem europäischen Okzident und den außereuropäischen Kulturen entwickelt worden sind (Bhabha, Spivak, Said, Hall), auf die innereuropäischen Konstellationen zu übertragen und inwiefern sie im innereuropäischen Kontext zu modifizieren sind.

Bewerbungsmodus

Die dreitägige Konferenz steht im Kontext mit einer Arbeitsgruppe an der Univ. Wien, die die Verankerung transdisziplinärer, kulturwissenschaftlicher Ansätze in Forschung und Lehre der Universität Wien anstrebt. Das Hauptaugenmerk gilt dabei der Förderung junger WissenschaftlerInnen mit kulturwissenschaftlicher Ausrichtung. Die Beiträge der Tagung, an der in- und ausländische ReferentInnen als *keynote speakers* und als RespondentInnen teilnehmen werden, sollen – wie schon die vorangegangenen Konferenzen – im Anschluss an die Tagung publiziert werden.

Konferenzsprachen sind Deutsch (mit englischem Abstract), Englisch und Französisch (mit deutschem Abstract). Bewerben können sich DoktorandInnen und Postdocs, die an europäischen Universitäten inskribiert sind.

Notwendige Unterlagen für die Bewerbung sind:

- Lebenslauf (CV),
- Publikationen und Angabe des Forschungskontextes
- Beschreibung des geplanten Vortrages (1 Seite = 1 800 Zeichen)

Die Veranstalter übernehmen:

- die Organisation und die Kosten der Unterbringung in Wien (3 ÜN)
- die Reisekosten für auswärtige TeilnehmerInnen (bei weiteren Distanzen auch Flugzeug/Apex, max. in der Höhe von Euro 350 Euro)
- die Organisation und Redaktion der Publikation.

The conference will discuss how far the methodological premises developed in differing concepts of postcolonial theory with respect to political and cultural conflicts between the European West and non-European cultures (Bhabha, Spivak, Said, Hall) can be applied to situations within Europe, and whether they need to be modified in this context.

Application procedures

This three-day conference is linked to a study group which seeks to anchor research and teaching in trans-disciplinary cultural studies in the University of Vienna. The priority is to advance young researchers in the field of cultural studies. Papers at the conference, which will include contributions from key-note speakers from Austria and abroad, will be published afterwards – as was the case in preceding conferences. The conference languages are German (with English abstract) English and French (with German abstract). PhD students and post-doctoral researchers who are registered at European universities are invited to the conference.

The following enclosures should be submitted:

- Curriculum Vitae
- publications and details of research to date
- summary of the proposed lecture (1 page = 1 800 characters)

The organisers will be responsible for:

- the organisation and the costs of accommodation in Vienna (3 nights)
- travel expenses for participants from abroad (for those coming from further away, flights by Apex, up to a maximum of 350 Euro)
- the organisation and editing of the publication.